

## REGULAMIN

### Tarnowskie Lato Fletowe – Tarnów 2025 - informacje szczegółowe i regulaminowe

#### § 1. Opis wydarzenia

§ 1.1 Tarnowskie Latowo Fletowe to letnie kursy muzyczne dla uczniów szkół muzycznych I i II stopnia oraz studentów, jak i absolwentów, prowadzone przez wybitnych pedagogów z kraju i zagranicy. Wydarzenie będzie odbywać się w budynku Zespołu Szkół Muzycznych I i II st. im. Ignacego Jana Paderewskiego w Tarnowie w dniach 28.06-05.07.2025r.

§ 1.2. Uczestnicy do lat 15 włącznie mogą przebywać na kursie wyłącznie pod opieką Rodzica lub Opiekuna, pozostali niepełnoletni - od 16 roku życia - za pisemną zgodą Rodziców lub opiekunów prawnych.

§ 1.3 Pedagodzy, którzy będą prowadzić zajęcia w ramach TLF 2025 to:

1. Ian Clarke
2. Matvey Demin
3. Mario Notaristefano (flet piccolo, flet)
4. Maria Gromińska
5. Urszula Janik-Lipińska
6. Natalia Jarzabek
7. Jan Krzeszowiec
8. Ewa Murawska
9. Tomasz Sierant
10. Hanna Turonek (flet piccolo, flet)
11. Łukasz Zimnik
12. Dominika Peszko(pianistka)
13. Ireneusz Boczek (pianista)
14. Michał Preinl (fizjoterapia)
15. Caroline Clarke (joga)

§1.4 W przypadku zdarzeń losowych spowodowanych działaniem siły wyższej, która uniemożliwi obecność któregokolwiek z wykładowców, organizator zobowiązuje się do znalezienia odpowiedniego zastępstwa.

#### § 2 Zgłoszenia

§ 2.1 O zakwalifikowaniu na kurs decyduje kolejność zgłoszeń. Organizator dołoży wszelkich starań, aby uwzględnić wybór pedagogów dla uczestników zgodny z życzeniami podanymi w formularzu zgłoszeniowym, ale nie może tego zagwarantować w każdym przypadku z powodu ograniczonej liczby jednostek lekcyjnych wykładowców.

§ 2.2 Zgłoszenia przyjmowane są do **23.05.2025 r.** O zakwalifikowaniu na TLF decyduje kolejność zgłoszeń.

§2.3 Warunkiem przyjęcia zgłoszenia jest przesłanie wypełnionego formularza i wpłata zaliczki w wysokości 400 zł na poniższy numer konta:

Tytuł przelewu: **Darowizna na cele statutowe Tarnowskie Lato Fletowe *Imię i Nazwisko uczestnika\_czki***

Odbiorca: **Stowarzyszenie Muzyczna Korzkiew**

Numer Konta: **11 2030 0045 1110 0000 0277 6920 BNP Paribas Bank**

§ 2.4 Pozostałą część kwoty **wpisowego** prosimy uiścić na ten sam numer konta tytułem: "darowizna na cele statutowe imię i nazwisko" w nieprzekraczalnym terminie do dnia 15 czerwca 2025.

§ 2.5 **Opłatę za zakwaterowanie** należy uiścić w **dniu zakwaterowania**, bezpośrednio w **repcji hotelowej**. Organizator przygotowuje odpowiedni plan zakwaterowania i dokona wszystkich rezerwacji.

§2.6 Osoby, które chcą otrzymać fakturę za wpłatę wpisowego, prosimy przed wpłatą o kontakt na adres e-mail [tarnowskielatofletowe@gmail.com](mailto:tarnowskielatofletowe@gmail.com).

§ 3 Opłaty za kurs i ważne informacje dotyczące zajęć

§ 3.1 **Koszty uczestnictwa czynnego:** zależy od ilości lekcji indywidualnych:

1. 3 lekcje indywidualne - 1000 zł
2. 4 lekcje indywidualne - 1300 zł
3. 5 lekcji indywidualnych - 1500 zł

§ 3.1 W skład uczestnictwa czynnego wchodzi również, bez dodatkowych kosztów:

- zajęcia grupowe z zakresu gry na flecie piccolo;
- zespoły kameralne i chór fletów;
- koncerty pedagogów i uczestników;
- zajęcia grupowe z fizjoterapeutą i zajęcia jogi;
- technika oddychania permanentnego;
- zajęcia grupowe z naprawy instrumentów.

§3.3 przy zapisach do dnia 31.03 koszt uczestnictwa czynnego jest niższy o 100 zł.

§3.4 Czas trwania jednej lekcji to 40 minut.

§3.5 Osoby zainteresowane uczestnictwem biernym lub wejściówką na jeden dzień z jedną lekcją indywidualną, proszone są o kontakt pod adresem mailowym [tarnowskielatofletowe@gmail.com](mailto:tarnowskielatofletowe@gmail.com) .

§3.6 Warunkiem uczestnictwa w zajęciach indywidualnych z Ianem Clarkiem, Mario Notaristefano, Matveyem Deminem jest **pozytywne przejście preselekcji audio - wideo**. W celu wzięcia udziału w przesłuchaniu, prosimy o wysłanie do dnia 23.05.2025 nagrania audio-wideo utworu wykonywanego przez uczestnika (program dowolny, czas trwania do 10 minut). Przewidujemy ponad 50 jednostek lekcyjnych z pedagogami zagranicznymi. Zajęcia te odbywają się w języku angielskim.

§3.7. Zajęcia z akompaniamentem **fortepianu** będą miały miejsce **tylko podczas lekcji mistrzowskich** z pedagogami zagranicznymi. Pozostałe zajęcia odbywają się bez akompaniamentu fortepianu.

§3.8 Osoby chętne do wzięcia udziału w **koncercie uczestników TLF** proszone są o zaznaczenie

tego w formularzu zgłoszeniowym (pole - uwagi) oraz wysłanie nagrania do preselekcji audio - wideo (program dowolny, czas trwania do 10 minut) do dnia 23.05.2025.

**§3.9. Obowiązkowe jest posiadanie oryginałów nut Iana Clarka** (organizator zastrzega sobie prawo do sprawdzenia faktu posiadania przez Uczestnika oryginałów nut podczas rejestracji na TLF. Rekomendujemy również korzystanie z oryginałów nut wszystkich wykonywanych utworów.

#### § 4 Koszty zakwaterowania:

§4.1 Dostępne są następujące opcje zakwaterowania:

- Opcja 0: bez zakwaterowania
- Opcja 1: 830 zł noclegi ze śniadaniem w domkach wakacyjnych economy 2-osobowych z osobnymi łazienkami, czajnikiem i lodówką
- Opcja 2: 1390 zł noclegi z pełnym wyżywieniem w domkach wakacyjnych economy 2-osobowych z osobnymi łazienkami, czajnikiem i lodówką
- Opcja 3: 1050 zł noclegi ze śniadaniem w pokojach hotelowych/domkach comfort 3-osobowych z łazienką
- Opcja 4: 1610 zł noclegi z pełnym wyżywieniem w pokojach hotelowych/domkach comfort 3-osobowych z łazienką
- Opcja 5: 1225 zł noclegi ze śniadaniem w pokojach hotelowych/domkach comfort 2-osobowych z łazienką
- Opcja 6: 1790 zł noclegi z pełnym wyżywieniem w pokojach hotelowych/domkach comfort 2-osobowych z łazienką

§4.2 Decyduje kolejność zgłoszeń – ilość miejsc w konkretnej kategorii zakwaterowania jest ograniczona.

§4.3 Płatność za hotel będzie miała miejsce w recepcji podczas rejestracji

#### §5 Dodatkowe informacje:

§5.1 28.06.25 (sobota) – dzień zjazdowy – możliwość zameldowania w hotelu od godz. 14/15.00 (w wyjątkowych sytuacjach wcześniej, po uzgodnieniu z Organizatorem), od godz. 16.00 rozpoczęcie rejestracji Tarnowskiego Lata Fletowego,

§5.2 05.07.2025 (sobota) – dzień wyjazdowy. Zajęcia tego dnia trwają do godzin popołudniowych.

§5.3 Pobyt Opiekuna jest możliwy w miejscu zakwaterowania Uczestników, cena zależy od wybranej opcji. Zgłoszenia Opiekunów przyjmowane są podczas zgłoszenia Uczestnika podopiecznego (prosimy o zapis w zakładce Uwagi).

§ 5.4 Uczestnicy do lat 15 włącznie mogą przebywać na kursie wyłącznie pod opieką Rodzica lub Opiekuna, pozostali niepełnoletni - od 16 roku życia - za pisemną zgodą Rodziców lub opiekunów prawnych. Skan zgody Rodziców prosimy dośłać do 23.05.2025 na adres mailowy [tarnowskielatofletowe@gmail.com](mailto:tarnowskielatofletowe@gmail.com), a oryginał przekazać podczas rejestracji, pierwszego dnia TLF.

§ 5.5 Organizator zapewnia ubezpieczenie od zdarzeń losowych na czas trwania warsztatów,

§5.6 Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany programowej, jednocześnie zobowiązuje się do zapewnienia najwyższego możliwego poziomu merytorycznego warsztatów.

§5.7 Organizator rekomenduje korzystanie z oryginalnych materiałów nutowych. **W przypadku zajęć z Ianem Clarkiem** i wykonywania na zajęciach jego utworów, posiadanie oryginałów nut jest **OBLIGATORYJNE** (organizator poprosi o okazanie oryginałów już podczas rejestracji na kursy).

## §6 Regulamin pobytu

§ 6.1 Zabrania się spożywania napojów alkoholowych, narkotyków, środków odurzających, wulgarnego zachowania, wszczynania awantur, bijatyk, zakłócania spokoju innym uczestnikom kursu, pod rygorem wydalenia.

§ 6.2 Palenie tytoniu dozwolone jest tylko w wyznaczonych miejscach na terenie obiektu noclegowego, i całkowicie zakazane na terenie szkoły i sali koncertowej.

§ 6.3 Zabrania się odwiedzin osób trzecich w trakcie trwania turnusu, z wyjątkiem rodziców i opiekunów.

§ 6.4 Pomędzy 22:00 – 6:00 obowiązuje cisza nocna. Uczestnicy kursu winni przebywać we własnych pokojach oraz zachowywać spokój i nie grać na instrumentach.

§ 6.5 Każdy uczestnik kursów muzycznych powinien dbać o czystość ośrodka i jego otoczenia.

§ 6.6 Każdy uczestnik powinien pilnować swoich rzeczy osobistych, instrumentu, pieniędzy oraz dokumentów.

§ 6.7 Organizator nie bierze odpowiedzialności za uszkodzenie lub zaginięcie prywatnych rzeczy uczestników

§ 6.8 Uczestnik (rodzice lub opiekunowie) ponosi materialną odpowiedzialność za szkody wyrządzone podczas pobytu na kursie muzycznym.